

Opérateur : M. Resage-grenoble N° 6001

PRISES DE VUES	Nbre de bobines		
	30	60	120
Sujet <u>Tour de France automobile / passage au Col de Vars et Vue de L'ISOARD.</u>	remises . . . <u>2</u>		
Eclairage <u>1° Bobine - Sans soleil 6h du matin</u> <u>2° Bobine - ensoleillé - écran orange.</u>	Son	Image	Métrage
Pellicule <u>Kodak super x</u>			<u>105</u> <u>environ</u>
Paris, le <u>12/9/1953</u> <u>Grenoble</u>	Signature de l'Opérateur : <u>10897</u> <u>Jaukay</u>		

RAPPORT POUR LA PRODUCTION

SUJET Tour de France Automobile  
Métrage 105 M. image son Compétition Automotrice

Bobine I

- 1° Passage au Contrôle du Col de Vars Voitures N° 1, N° 14, N° 22
- 2° Passage en virage Voitures N° 32, N° 24
- 3° Dans l'ordre à divers endroits du Col de Vars  
N° 26, 37 et 38 ensemble, 55, 64, et la suite N°s Visibles
- à Bobine N° 2

- 1° Vue descente du Col de Vars par plusieurs Concurrents
- 2° Vue générale des Lacs du Col de Vars
- 3° Vue montée d'une aronde (pied du Col de Vars) au fond le massif du Pelvoux
- 4° Vues diverses à travers le Pass-Brise du Col de L'ISOARD

Noms des personnalités (en partant de la gauche) ./. "La Course Déserte"  
Pris à l'écran orange pour donner effet de lever de soleil.

Grenoble Paris, le 12/9 1953  
Signature de l'Opérateur (lisible) Jaukay