

Opérateur : M Weil

N° 2184

PRISES DE VUES		Nbre de bobines		
		30	60	120
Sujet	16° étape Menton - NICE.	remises . 3 .		
Eclairage	Normal (Gribboff arrivée)	Son	Image	Métrage
Pellicule				724 30 m
Paris, le	30 juillet 1950	Signature de l'Opérateur : Weil		

RAPPORT POUR LE MONTAGE

OBJET 16° étape Menton - NICE 724

Métrage image son Compétition

Boîte 1. - disk départ d. Menton le peloton gracieux le col de Castellet = V.G. du peloton -
- & hommes, Pabet et Polce se sont détachés et restent ensemble

Boîte 2 - passage Polce et Pabet - c. 4 jours et la semaine du Tour - sur les suivants monnaie Kiebler et Ockers ensemble -
arrivée en Haut du TURINI - 1^{er} Polce -
passé à g.g. à côté Pabet - ensuite Kiebler qui suit Ockers - passage de PIOT (7th)

Boîte 3 - plans de piste

Noms des personnalités (en partant de la gauche) ./.

N. B. à l'attention d. M. Jaff - deux semaines de suite dans la descente du Tour et une seule scène de secours -

Paris, le 30 juillet 1950
Signature de l'Opérateur (lisible)

Weil

PRISES DE VUES		Nbre de bobines		
		30	60	120
Sujet	25 étape Couloy Beuclay	remises . . . 3		
Eclairage	forte lumière - (Kuejvaling)	Son	Image	Métrage
Pellicule	Plus x.			904-
Paris, le 29 juillet 1950		Signature de l'Opérateur : Weil.		

étape caractérisée par le Chateau
 RAPPORT POUR LE MONTAGE

SUJET 25^e étape Couloy Beuclay - 904 Plus x.

Métrage image son Compétition

Part 1 - Sur avis le départ au Lavacube le peloton
 court et prend la route du Bord de mer. Plan fixe -
 - Château Ropiale : 3 coureurs (dont Bonnaventure au café)
 - Au travelling : ds. coureurs français devaient un marchand d. camel
 - Kuller a rattrapé - Bobet - Brulé -
 - Un bon africain fait trimpette -
 - la moche du peloton en fait autant

Part 2 C. L. PIOT (révélation de l'étape syrienne) - P. L. -
 A. L. - Plan fixe le peloton traverse Caumont le Port -
 - Plan fixe Caqueques et Jels -

Part 3 - Remy s'est échappé en fin de parcours - mais sera repris (relay)
 Noms des personnalités (en partant de la gauche) : . . . finalement est L. Luxembourgeois

Diederich - qui arrivera seul à Beuclay - C. L. du vainqueur -
 - arrivée du second (Costelin ?) qui bat Boluvis -
 - Kuller coureur son maillot jaune - Sefel -
 N.B. j. n'ai pu couvrir l'escalade du Mont des Hauts (commence
 10 km de l'arrivée et dureté 3 sur Beuclay
 Cela d'ailleurs est couv. par comme Montargues

Signature de l'Opérateur (lisible)

PRISES DE VUES		Nbre de bobines		
		30	60	120
Sujet	H ^e étage NIMES TOLLON.	remises . H		
Eclairage	Bonne lumière.	Son	Image	Métrage
Pellicule	Clers X			2284
Paris, le	28 juillet 1950	Signature de l'Opérateur : Weill		

RAPPORT POUR LE MONTAGE

SUJET H^e étage NIMES TOLLON - NORMAL

Métrage image son Compétition

- Point 1 - V.G. arrivés de Nîmes pendant opérations de couché avant départ -
- les coureurs quittent NIMES (passage devant le Arènes (extérieur)) feck
 - passage du peloton sur le pont à Aléguoz - V.G. de la ville.
 - travelling flers rapproché sur chapeau de V.G.
 - Sélection de dos - ~~Travelling~~ ~~Ceminiami~~ - Brambilla 3^e du cl. V.G.
 - flers moyen avec maillot jaune.
 - peloton de face
 - Vitelloise. Parlaillument à Calmet de deux échappés DOS REIS (112) et ZELASCO (116). Ils sont échappés peu après le départ.
 - peu après, au 110^e Km - les deux fugitifs habervant le peloton la distance
 - travelling sur paysage d'arrière.

Noms des personnalités (en partant de la gauche) :

3. - les échappés de dos de face - C.H. - en fin d. parcours
 - de dos ils sont rafraîchis par le spectateur
 - travelling sur panoramique Regum si vides - le flers mauvais
 flers moyen de face
- H - Arrivée d'arrêt de deux à Tolloy - Paris, le 19
 - les flers vainqueurs - C.H. - les deux - C. ~~de Paris~~ opérateur (lisible)
 - le maillot jaune C.H. - l'ordre d'arrivée Weill

PRISES DE VUES		Nbre de bobines		
		30	60	120
Sujet	13 ^e étape Serpignay - NIMES	remises . . . A		
Eclairage	3 bobins Bonne - une pluie - Normal	Son	Image	Métrage
Pellicule	Dlex x.			220 y
Paris, le	27 Juillet 1950	Signature de l'Opérateur : Weill		

Play croix-rouge

RAPPORT POUR LE MONTAGE

JET 13^e Etape Serpignay NIMES.

Métrage 220 image Dlex x son Compétition

Boîte N° 1 - Le peloton quitta la Région de Serpignay - V.G. du peloton - longueur de l'étape de 115 km - au h. (ray) on sent l'eau - L'abandon de Belge Verhaert (équiperie de l'Union Belge N° 20) - ce stade il creit d'être fatigué et se couche précipitamment - Sylvère Mas le 3^e de l'équipe Belge l'avait et il se couche - C.4 - Han avec infirmités +

Boîte N° 2 Secours par le + rouge - on le met dans l'ombrelance des habituels du peloton - Etape de châteaux - Kullts se rafraîchit - Ockers - Babet -

Boîte 3 - route - travelling sur cathédrale St. Nazaire de BEZIERS - le dernier passage -

Noms des personnalités (en partant de la gauche) ./.

MISPARCOURS - passage du peloton à la sortie de PEZENAS octroyé par la - prologue "La Grande aux bûches" de ce soir MOLIERE - Passage à BOISSERON : 30 km de l'arrivée des deux échappés - Molins et ZAAF (mouss africains) Paris, le 19

- ZAAF tombe - travelling fin de parcours - l'arrivée - Molins termine seul - C.4 Vanquert - Ockers qui passe à belle fin de course - le maillot jaune - la seconde place du classement général - le maillot blanc - le maillot blanc

PRISES DE VUES		Nbre de bobines		
		30	60	120
Sujet <u>2^e étage S. Gaumens Perignay</u> <u>(étage 1^{er} de Belgique)</u>		remises <u>5</u>		
Eclairage <u>Tout lumière négatif dur - NORMAL</u>		Métrage <u>1354</u>		
Pellicule <u>Plus X</u>				
Paris, le <u>26 juillet</u> 19 <u>50</u>		Signature de l'Opérateur : <u>Walf</u>		

RAPPORT POUR LE MONTAGE

SUJET 2^e étage S. Gaumens Perignay - 1354 m 5 bobes

Métrage 5^e Gaumens image son Compétition

Boite 1 - 2 comm. publicités - Coureurs x raitailant avant départ. 1^{er} plan bobes Vitalbeix - le nouveau leader KHBLER & ASTRO musette.

Boite 2 - V.G. avant départ x résumer les plans publicitaires précédents -
 - le cyclotour venant de quitter S. Gaumens - traverser la garoune -
 - départ de duo et de pair (Haveling) } pour les besoins
 - C.U. Geminiani (et cl. Gal) et KHBLER (1^{er}) du montage

Boite 3 - Ploemone (Belge) 1^{er} (qui s'est échappé peu après le départ, et le
 - passage de la garoune) voir quel différent plans -
 - passage à tort avec Châtean MAIVAIS passage à musée - il stoppe et passe par le dernier BOY

Boite 4 - suite passage de Ploemone - mi course -
 - passage dans les Gorges de S. Pierre de Leyz. (malheureusement)
 masque pas une course qui doubleait
 haveling à la sortie des gorges
 passage et haveling en fin de parcours et C.U. de Ploemone fatigué.

Boite 5 - arrivée dramatique de Ploemone qui termine épuisé - C.U. -
 suite - Kuelter revêt son maillot jaune.

Noms des personnalités (en partant de la gauche) :

Paris, le 26 juillet 1950
Signature de l'Opérateur (lisible)

Voir au dos - S.V.P.

Walf

N. B. - j'ai appris l'absence de Hâtes, et
me suis justifié au départ. - Ils étaient partis dans
les renseignements obtenus - j'ai donc pu aller
à l'air - Cependant j'ai constaté l'absence
des deux autres et l'état d'un opérateur des deux
du documentaire, et de la télévision -

De toute manière je ne pense pas que cela
me crossit est grand chose - Les
deux de Bartali : l'arrivée de Delage l'accident
il était en "jérôme" et partait effectivement d'abord

et mesurait ^{deux} l'absence du fait de ce départ,
du maillot jaune, lorsqu'il a pris son maillot ASPA
et Goumou au record -

ceci les leurs motifs - Les deux également
de l'absence de suite - q. q. Kaveling, sur la nature
de l'absence de l'absence - sauf celui de l'absence
je vais le maximum sur les résultats de la
jeu du dimanche -

à tous les points de vue, même celui de la
proportion - j'espère que les leurs Kaveling, et
Goumou j'espère - sont très meilleurs que les leurs
de l'absence de suite, et de l'absence de l'absence.
Ne s'agit-il pas de l'absence de l'absence - Nice
je ne s'agit-il pas de l'absence de l'absence de l'absence
facets et les en haut de ce col que aura une grande
importance - ainsi que celui de Briançon. avec je
L'absence.

Bien amicalement - Jean
Chouff

